

> Maarten van Rossem

2

> Kerst tussen vier muren

3

> Voedselbank in Oost

4

Parkeren in Oost

Moet iedereen in Oost betalen voor het parkeren?

> Lees verder op pagina 4



# Oostkrant

“ Parkeerbeleid is geldklopperij ”

DE KRANT VOOR ALLE MENSEN IN UTRECHT-OOST

DECEMBER 2011

(On)veilig Oost: Woninginbraken Schildersbuurt verviervoudigd

## Politie doet beroep op bewoners



Pieter Willemsen  
PIETER DE HOOGHSTRAAT

„Mensen maken het mij zo gemakkelijk” Ex-inbreker Evert Jansen blijft zich verbazen hoe eenvoudig het dieven wordt gemaakt. „Ik vind altijd wel een ladder om te gebruiken en laptops en telefoons liggen voor het raam in het zicht.” Jansen is door de Schildersbuurt gelopen en laat bewoners op een informatieavond zien hoe gemakkelijk inbrekers hier hun slag kunnen slaan.

In de eerste zes maanden van 2011 is het aantal woninginbraken in de Schildersbuurt verviervoudigd vergeleken met het eerste half jaar van 2010. Concreet betekent dit dat er in de eerste helft van 2011 bij twintig woningen ingebroken is. Om deze inbraakgolf te stoppen, gaan de ‘veiligheidspartners’ de strijd aan met

de dieven. Deze partners bestaan uit het wijkbureau, de gebiedsmanager veiligheid John Verheyen, wijkagent Truus Bouman en de chef Toezicht en Handhaving Ger Rijnders. Het team komt iedere twee weken samen om het aantal inbraken en incidenten te bespreken. Ze zagen al snel dat er in de Schildersbuurt een piek was van woninginbraken.

### Bekeerde inbreker

Evert Jansen is een bekeerde inbreker die voor de Stichting Veiligheid & Preventie het land in gaat om mensen voor te lichten over inbraakpreventie. Hij is te gast op een speciale preventieavond, georganiseerd voor bewoners van de Schildersbuurt. Met dit soort bijeenkomsten willen politie en gemeente bewoners betrekken bij deze problematiek. Daarmee hopen ze dat mensen hun huizen beter beveiligen. Volgens Jansen kan een professionele inbreker overal binnen-

komen. De ‘gelegenheidsdief’ daarentegen kun je vrij eenvoudig buiten de deur houden. Volgens Verheyen is de stijging van het aantal woninginbraken in de Schildersbuurt toe te schrijven aan dit soort dieven. „Het zijn geen doorgewinterde criminelen maar mensen die weinig verfijnd opereren. De meest gebruikte methode

„Ik vertrok gelijk als me gedag gezegd werd”

om een woning binnen te komen is het intrappen van paneeldeuren. Dit type deur zie je veel in de Schildersbuurt. Doordat dit soort voordeuren bij de panelen minder stevig zijn, zijn ze erg inbraakgevoelig.” Met een paar stevige trappen zijn ze geforceerd. Eenmaal in de woning nemen de daders niet de tijd om rustig te zoeken naar waardevolle spullen. Het huis is doorgaans uitgekozen omdat ze van buiten af al kostbaarheden hebben zien liggen. Snel wordt een laptop, tv en mobiele telefoon meegenomen en weg zijn de dieven.

### Pakkans

De daders van dit soort inbraken zijn moeilijk te pakken. De politie is meer gaan surveilleren in de buurt, maar tot veel meer aanhoudingen heeft dit nog niet geleid. Bij de inbrekers die wel gepakt zijn, is het moeilijk te bewijzen dat er ook andere inbraken op hun naam staan. Volgens wijkagent Bouman staat de politie machteloos zonder hulp van de wijkbewoners. Ze benadrukt daarom het bellen via 1-1-2 en het belang van sociale controle. „Laat je burens weten dat je weg bent. En bel direct het alarmnummer als je een verdacht persoon of situatie ziet.” Ook medewerkers van Toezicht en Handhaving richten zich op de burens. Sinds mei dit jaar bezoeken zij

de burens van woningen waar ingebroken is, want vaak nemen mensen pas maatregelen als de misdaad dichtbij komt.

### Sociale controle helpt

Ex-inbreker Jansen gelooft ook in sociale controle. In de Schildersbuurt is er volgens hem veel te winnen op dit gebied. Als voorwerk voor de informatieavond is hij de buurt ingegaan. Hij maakte foto’s van huizen waar hij als ex-inbreker van denkt dat ze een eenvoudige prooi zijn. Ondanks zijn gedrag dat verdacht over moet komen, heeft niemand hem aangesproken noch is de politie gebeld. Dit terwijl hij in zijn inbrekerstijd direct vertrok wanneer hem alleen al gedag gezegd werd.

### MAATREGELEN VAN HET WIJKBUREAU EN DE POLITIE

- > Woningtoezicht tijdens vakantie door Toezicht en Handhaving
- > meer surveilleren
- > Bezoek van Toezicht en Handhaving bij de huizen waar ingebroken is en hun burens.

Websites met nuttige Informatie:  
www.utrecht-veilig.nl  
www.utrecht.nl/pkww  
www.poltie.nl/utrecht  
www.stopdecriminaliteit.nl

### ‘IK LAG BOVEN TE SLAPEN’

Bij één van de woningen waar in 2011 is ingebroken, zijn de bewoners vrij laconiek over de diefstal. Dit ondanks het feit dat de vrouw des huizes ziek thuis was en boven lag te slapen terwijl de dieven binnen waren. „De gestolen laptop en BlackBerry waren van het werk en pas weken na de inbraak kwamen we erachter dat ook een foto toestel, dat we nooit gebruiken, meegenomen is.”

Er waren geen sporen van braak en het huis was niet overhoop gehaald. De bewoners hadden daardoor niet in de gaten dat er ingebroken was. Pas toen ze de laptop misten, kregen ze door dat er iets mis was. „We zijn vooral blij dat de écht waardevolle spullen niet gestolen zijn. Kunst en antiek waren blijkbaar niet interessant voor de dief. Of het was een inbreker met haast en weinig kijk op kunst.”

### VERKEER IN OOST

#### Geluidswal

Het was even schrikken toen de begroeiing tussen de Waterlinieweg, revalidatiecentrum de Hoogstraat en het Rietveld-Schröderhuis stevig uitgedund werd. Het gesnoeide groen zorgde voor camouflage van de geluidswal en voor een goede hondenuitlaatplek. Er komt namelijk een nieuwe, betere, geluidswal. Deze staat dicht bij de weg. Hierdoor is er meer ruimte. De gemeente zorgt er ook voor dat de nieuwe wal weer wegvult in het groen. Voor de kerst moet het nieuwe geluidsscherm gereed zijn.



### Oost mag het weten

Daar zou de Oostkrant eens over moeten schrijven! Zijn er dingen die u storen, op vallen of enorm plezier in UtrechtOost laat het ons weten. Misschien leest u het terug in de volgende Oostkrant...

Redactie@oostkrant.com en facebook.com/Oostkrant.

De Oostkrant is een onafhankelijke krant voor en door de mensen van Utrecht-Oost. Als u mee wilt werken aan deze krant als fotograaf, verslaggever of redactielid kunt u zich opgeven via redactie@oostkrant.com

SCHIFFER  
AL 35 JAAR  
DE SALON VAN OOST!  
NACHTGALSTRAAT 57 - T 030-2311511

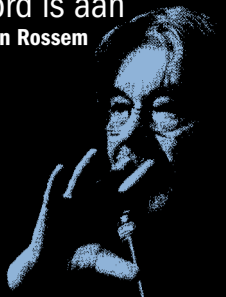
VAN DEN BRINK EN LUTTIKHUIS  
ADVOCATEN MEDIATORS FISCAAL ADVIES  
Burg. Reigerstraat 77 Utrecht  
030 233 34 15  
www.vandenbrinkenluttikhuis.nl

RAATMAKELAARS  
KOPEN OF VERKOPEN?  
BESPAAR OP DE MAKELAAR!  
Somme dingen kunt u zelf.  
VOORDEEL 1 zelf vinden  
VOORDEEL 2 zelf onderhandelen  
VOORDEEL 3 zelf afsluiten  
„na de rest is een kwestie van RAAT”  
030 273 61 70 • WWW.RAAT.COM

de mooiste kerstkaarten ontwerp je zelf!!!  
MAAK JE KERSTKAARTEN BIJ AAGJEONTWERP.NL MET 10% KORTING code: UtrechtOost  
WWW.AAGJEONTWERP.NL

VROOM  
LUNCH · BORREL · DINER  
www.vroomutrecht.nl  
VERWENNERIJ ZONDER GEDEE  
BIJ INLEVERING VAN DEZE BON KRUIJGT U 10% KORTING OP UW REKENING BIJ VROOM  
CAFE-RESTAURANT VROOM  
JAN VAN SCORELSTRAAT 33  
030 - 2510910 · INFO@VROOMUTRECHT.NL  
TUSSEN WILHELMINAPARK EN RIETVELDHUIS

Het woord is aan  
Maarten van Rossem



## Red het park!

Iedere dag maak ik een wandelingetje in het Wilhelminapark. Het is mooi in alle seizoenen, maar de afgelopen paar weken was het extra mooi vanwege de zonnige herfst die van hogerhand was georganiseerd om ons de natte zomer te doen vergeten. Ook voor het park was ik blij dat de herfst was aangebroken omdat de zomer zich in de afgelopen jaren heeft ontwikkeld tot een rampzalige periode. Natuurlijk zaten er ook vroeger wel mensen op het gras als het mooi weer was, maar tegenwoordig zitten er bij het minste zonnetje direct duizenden mensen en ziet het er uit als een vluchtelingenkamp. Op zichzelf zou daar nog wel mee te leven zijn als al die parkgebruikers zich aan minimale gedragsregels zouden houden. Die minimale regels zijn simpel en voor de hand liggend: gemaakte rotzooi wordt netjes weggegooid of mee naar huis genomen en er worden geen barbecuemaaltijden bereid. Die kookactiviteiten veroorzaken namelijk omvangrijke, onaangenaam ruikende rookontwikkeling en grote brandgaten in het gras. Het park staat helemaal vol met kleine afvalbakjes en ook grote afvalbakken, maar de modale gebruiker gooit zijn rommel gewoon ter plaatse op de grond. Dat geldt in het bijzonder voor de grote groepen hanggroepjongeren die er in het donker bijeenkomen en voor de alcoholverslaafden die er hun ruime vrije uren doorbrengen. Het gevolg van al deze zomerse activiteiten is dat het park er dagelijks verslond en intens armoedig bij ligt. Al deze eters en drinkers dienen geweerd te worden. Ja, je mag er zitten, maar als je je evident niet kunt gedragen ga dan ergens anders rommel maken. Daarmee ben ik nog niet aan het eind van mijn klachten. Er zijn nog twee zaken die ik als parkwandelaar graag beëindigd zou zien. Dat is in de eerste plaats het eeuwige gevoetbal op het grote grasveld in het zuidelijke deel van het park. Dat mag dan een speelweide heten, het is geen voetbalveld. Het is de dood voor het gras! Tenslotte is er dan nog de gemeente zelf, die te pas en te onpas vergunning geeft om er reusachtige tenten op te stellen waarin meestal een ongekende herrie wordt gemaakt. Ook daar is het park mijns inziens niet voor bestemd. Het is schitterend, een werkelijk sieraad voor de buurt, maar het wordt systematisch en gruwelijk misbruikt op een wijze die schadelijk is voor het voortbestaan van het park!

UTRECHT-OOSTER MAARTEN VAN ROSSEM IS HISTORICUS EN AMERIKANIST EN BEKEND DOOR ZIJN VELE OPTREDENS IN DE MEDIA. DAARNAAST HEEFT HIJ TEGENWOORDIG ZIJN EIGEN GLOSSY 'MAARTEN!'. VAN ROSSEM WOONT AAN DE FRANS HALSSTRAAT EN WANDELT DAGELIJKS DOOR HET WILHELMINAPARK.

## Kunst in Oost



## Wie geeft een wijk kleur? De mensen!

**In Abstede hebben de mensen het kleuren van de wijk letterlijk genomen. Met potten verf en schilderskwasten hebben ze de muur op het Piet Heinhof omgetoverd tot een kleurrijk schilderij. Het bijzondere van dit project is dat het door bewoners uit de buurt gemaakt is. Jong en oud.**

Annemarie Reinders  
MARISLAAN

Initiatiefneemster en creatief buurtbewoonster Miranda Leijstra vertelt wat er allemaal te zien is op de schildering: "De grote boom links staat aan de rand van een plein. Dit is de boom die vroeger midden op het schoolplein aan de Abstederdijk stond. De man met de hond is een oude buurtbewoner uit de Piet Heinstraat. Sinds jaar en dag maakt hij meerdere keren zijn rondje in de wijk om zijn hond uit te laten. Het gebouw waar de boom op steunt, staat er nog steeds en grenst aan het plein. De tomaten- en komkommerplanten verwijzen naar het tuindersverleden en de bestaande volkstuinten in Abstede."

Leijstra vertelt geanimeerd over andere details op de wand: de ken-

merkende Minstream en het Spoorwegmuseum. Dit laatste bevindt zich weliswaar niet in Abstede, maar het

## "Het verboden plein is nu dé plek"

bijbehorende spoor loopt dwars door de wijk. Leijstra: "Regelmatig horen we in de zomer het vrolijke getoeter van de treinen. In het midden van het schilderij is een in elkaar geknutseld en getimmerd bord te zien waar de naam 'Piet Heinhof' op geschilderd staat. Het bord, een creatief samengesteld geheel van allerlei plankjes, wordt gezamenlijk omhoog gehouden door verschillende types: de boom,



de tomaten, een jongen op het dak en de trein. Symbolisch verwijst dit naar de grote diversiteit aan mensen in de wijk, die er samen een levendige en leuke buurt van maken. Een kind en een volwassene leggen samen nog de laatste hand aan de tekst op het bord, op dezelfde manier waarmee de muurschildering tot stand kwam. Ook het &-teken tussen Piet en Hein staat er niet voor niets. De twee broers Piet en Hein de Vink hadden vroeger namelijk allebei een deel van de straat in hun bezit. De naam heeft dan ook niets te doen met de bekende zeeheld.

Een grappig detail is de rebus die in de schildering verwerkt zit. Het is een knipoog naar de kinderen uit de buurt. De afgelopen jaren was het plein een verwaarloosde, vieze plek, waar de kinderen van hun ouders niet mochten komen. Des te spannender om er juist wel naar toe te gaan. Het plein werd dan ook niet voor niets 'het verboden plein' genoemd. Met de realisatie van het schilderij is het weer een prettige plek midden in de buurt. Een schilderij met een verhaal.

## Dichten in Oost



### TIKKENDE TIJD

ze staat stil, ze hoort verderop op straat achter de heg beweging die zij niet kent auto's komen en gaan

ze staat en draagt het lam dat haar is toevertrouwd, de kinderen op het schoolplein spelen in het kwartier dat hun gegund is

verstild staat ze daar, kent geen klok, alleen haar plaats ze koestert zich in de tijd die per vijf minuten wordt geteld

Marion Steur is dichtster te Oudwijk. Speciaal voor de Oostkrant dicht ze over de wijk. Dit beeld van het meisje met schape staat voor basisschool 'De Noteboom' op de Notebomenlaan met op de achtergrond een parkeermeter.



## Bijzonder bronzen beeld in Krommerijnpark

Wim Kok  
BREITNERLAAN

Aan de Tamboersdijk in het Krommerijnpark staat dit bijzondere bronzen beeld dat in 1964 is gemaakt door Frans Gast. Het stelt de wonderbaarlijke visvangst voor: een parabel uit *de Bijbel*, waarbij de

netten van de apostelen boordevol vis zaten. Als je goed naar het beeld kijkt, zie je figuurtjes die zich aan drie zijden over de railing van een schematisch weergegeven schip heen buigen en netten omhoog trekken.

Frans Gast (1927 -1986) was beeldhouwer, tekenaar en medailleur.



### WAT LIGT WAAR IN UTRECHT-OOST

- 1 Aan de Tamboersdijk in het Krommerijnpark staat het bijzondere bronzen beeld, gemaakt door Frans Gast.
- 2 In Abstede ligt het Piet Heinhof.
- 3 Meisje met schaap aan de Notebomenlaan.

### WAAR LEEN OF KOOP JE KUNST IN UTRECHT-OOST

- 4 Voor het lenen van kunst gaat u naar Kunstuitleen Utrecht aan de Maliebaan: [www.kunstuitleen-utrecht.nl](http://www.kunstuitleen-utrecht.nl)
- 5 Galerie Morren verkoopt schilderijen en beelden. [www.galerieutrecht.nl](http://www.galerieutrecht.nl)
- 6 Cultuur in Oost organiseert in De Wilg regelmatig een kunstlounge, waar ook kunst tentoon wordt gesteld. [www.cultuurinoost.nl](http://www.cultuurinoost.nl)
- 7 Bezoek Sophies AL tussen De Uithof en de stad aan de Archimedeslaan. [www.sophiesal.nl](http://www.sophiesal.nl)

### CENTRUM VOOR PODOTHERAPIE

Voor al uw voetklachten

- Voorvoetklachten
- Hielklachten
- Nagelproblemen
- Standafwijkingen van voeten/tenen
- Diabetische voet

Adres: Jan van Scorelstraat 19  
Telefoon: 030 - 252 27 23

[www.centrumvoorpodotherapie.nl](http://www.centrumvoorpodotherapie.nl)



SCHILDERSBEDRIJF  
**Klomp & Zn**



SCHILDERSBEDRIJF KLOMP & ZN IS DE WINTERSCHILDER BIJ UITSTEK

Iedere winter geven wij, al sinds 1930 actief als familiebedrijf, een winterkorting op al uw binnenschilderwerk.

**MAAK NU EEN AFSPRAAK VOOR DE WINTERSCHILDER!**

[www.klompennzn.nl](http://www.klompennzn.nl) - [info@klompennzn.nl](mailto:info@klompennzn.nl) - T 030 251 11 85

van der Heijde  
**OPTIEK**  
BRILLEN • LENZEN • OOGMETING  
Burgemeester Reigerstraat 26  
T 030 25 11 555  
[www.vanderheijdeoptiek.nl](http://www.vanderheijdeoptiek.nl)  
buiten openingstijden op afspraak

**HB**  
HB advocaten  
strafrecht | familierecht | jeugdrecht  
Professioneel, betrokken en bij u om de hoek!  
Emmalaan 35 | 030 210 98 80 | [www.hb-advocaten.nl](http://www.hb-advocaten.nl)

Hoe patiënten van de tbs-kliniek de donkere dagen doorkomen

# Kerst tussen vier muren

In de tbs-kliniek FPC 2landen aan de Gansstraat worden 55 patiënten behandeld. Een van hen is Kees. Hij vertelt hoe hij en zijn medepatiënten kerst vieren.



Petra Davids  
FIE CARELSENLAAN

"Ieder jaar hebben we een Winterweek, waarin allerlei activiteiten worden gehouden. Ik zit in de activiteitencommissie." Samen met een aantal andere patiënten bedenkt Kees wat ze dit jaar gaan doen. "We kijken erg uit naar de kerstperiode. Door kerst te vieren, ontstaan er andere gedachten. Je bent dan niet bij je familie en dat is moeilijk." Hester van Dalen, afdelingsmanager, vult aan: "De socialiserende kerstactiviteiten worden gehouden

tussen de reguliere therapieën door. Het doet heel veel met de mensen. Zo iets doorbreekt het dagelijkse ritme." "Anders wordt het een sleur", aldus Kees.

## Kerstdiner met live muziek

"Wat we zoal doen in die periode? We maken kerststukjes. Voor het groen en dergelijke moeten we wel betalen. Ook is er een kerstmaaltijd op 24 december." Per afdeling wordt er door verschillende patiënten, die goed kunnen koken, een speciaal menu bereid. Vorig jaar stond er kalkoen en

## SLECHTS OP BEZOEK

Ieder jaar organiseert de kliniek een open dag. Daar komen elk jaar meer bezoekers op af. "Ik vind het belangrijk dat mensen van buiten binnen komen en zien wat hier gebeurt", aldus Kees, "We zijn de fout in gegaan en worden daarvoor gestraft. Hier werken we aan een veilige terugkeer naar de maatschappij."

rollade op tafel. Tijdens de maaltijd speelt een van de twee huisbands. De Hollandse band heeft normaliter smartlappen op het repertoire, maar tijdens de kerst worden echte kerstliederen gespeeld. "En die zing ik. Een keer per week hebben we een blok vrij om met de band te oefenen." De muziektherapeut doet ook mee.

## Rodeostier op de kerstmarkt

De vrijdag voor kerst is er een kerstmarkt. Ondernemers van buiten bieden hun waar in kraampjes aan. Op de braderie staat zelfs een rodeostier. "Dan is het hier heel gezellig." De patiënten verdienen geld door te werken in de moestuin, in de houtwerkplaats of de wasserette. Daarvan kunnen ze dan spullen kopen op de markt. Op kerstavond is er een dienst in de kliniek. Voor iedereen. Kees en de anderen zorgen dat alles klaar staat en ze ruimen vervolgens ook alles weer op. Vanuit zijn kamer kijkt Kees uit op Sterrenwijk. "De huizen daar zijn altijd mooi verlicht met de feestdagen." De patiënten mogen in deze periode langer buiten hun kamer verblijven. Van Dalen: "Normaal gesproken gaat de deur in het weekend om 18.45 uur dicht. Met kerst worden de patiënten om 22.00 uur ingesloten."

Het klinkt allemaal als een normale kerst. "Maar het is best moeilijk hier tussen de muren." Dat Kees mag helpen organiseren, is bijzonder. Van Dalen: "Dat is niet voor iedereen weggelegd. Daarbij moet het passen binnen het behandelprogramma van de patiënt."

## FPC 2LANDEN EN HET NAASTGELEGEN PIETER BAAN CENTRUM

FPC 2landen grenst aan het Pieter Baan Centrum (PBC). Ze delen hetzelfde complex, maar het zijn twee verschillende instanties. Het PBC is een psychiatrische observatiekliniek. Daar zitten verdachten van wie de rechter vermoedt dat ze lijden aan psychische stoornissen. Ze zijn dus in afwachting van hun veroordeling. Dat kan van alles zijn, bijvoorbeeld tbs. FPC 2landen is een forensisch psychiatrisch centrum, waar tbs'ers, veelal na een gevangenisstraf, worden behandeld. Het doel is een zorgvuldige en veilige terugkeer in de maatschappij. De patiënten hebben een psychiatrische stoornis en/of een licht verstandelijke beperking. In de kleinschalige kliniek krijgen bewoners een persoonlijk programma met therapie en behandelactiviteiten. Bij binnenkomst worden de ketenpartners, zoals een reguliere ggz-instelling, direct betrokken bij het behandelplan. Zo kan in een vroeg stadium worden bekeken welke vervolgstappen na behandeling nodig zijn.



## Samen zingen we 'Stille nacht'

Arjan Noordhoek is protestants geestelijk verzorgende bij het Pieter Baan Centrum, de plek waar bijvoorbeeld Mohammed B. en Volkert van der G. onderzocht zijn. In de zeven weken dat verdachten hier psychisch worden onderzocht, is hij voor hen aanspreekpunt, klankbord, rustpunt en onafhankelijk vertrouwenspersoon. "Kerst is er voor iedereen, dus ook voor gedetineerden en personeelsleden. Mensen zien een andere kant van elkaar. De psychiater die zingt in het kerstkoor, de bewaarder die een heerlijke Surinaamse kerstmaaltijd kookt. Na het eten krijgt iedereen een kerstmuts op en zingen we samen 'Stille nacht'. Kerst vier je met elkaar. Mensen komen het centrum angstig en vol wantrouwen binnen. Ik probeer ze de kansen en mogelijkheden te laten zien, zodat ze toch hoop voor de toekomst hebben." Een mooie kerstgedachte.

Arjan Noordhoek zingt samen met collega's kerstliederen

## Uw mening

### SNELWEGEN EN DE GEMEENTE

De volgende reactie van Kees du Gardijn op het artikel over snelwegen rond Utrecht in de vorige editie van de Oostkrant willen we graag met u delen.

Uitbreiding van het snelwegennet rond Utrecht? "Akkoord" zegt de gemeente, "maar onder één voorwaarde". Wat hield die voorwaarde in? Dit: het rijk blijft in overleg met de gemeente over de wijze waarop de plannen worden uitgevoerd. De werkelijke betekenis van deze toezegging is niet duidelijk. Behalve wellicht dat een deel van de uitgebreide A27 bij Amelisweerd overkapt wordt. Een voorziening overigens die nauwelijks bijdraagt aan de vermindering van de luchtvervuiling. Wel een aantoonbaar verschil maakt snelheidsbeperking en, daaraan gekoppeld een goede doorstroming. Daarom zou op de snelwegen rond Utrecht een snelheidsbeperking tot 80 km per uur moeten worden ingesteld. De gemeente had dit als harde voorwaarde aan haar medewerking kunnen verbinden. Dat heeft ze niet gedaan, waarom niet? Waarom verzaakt ze haar grondwettelijke plicht en verzuimt ze het treffen van 'maatregelen ter bevordering van de volksgezondheid' (art. 22-1)? Straks scheuren auto's met een snelheid van 130 km per uur over de wegen rond Utrecht. Dat vergroot de kans op filevorming en veroorzaakt nog meer luchtvervuiling en dus meer schade voor de gezondheid dan nu toch al het geval is. Dat is ongrondwettig! Gemeente en gemeenteraad, ga alsnog met het Rijk aan de slag en geef blijk van uw zorg voor de gezondheid van de burgers namens wie u de gemeente bestuurt.

Kees du Gardijn

Noot van de redactie: De Kracht van Utrecht, Vrienden van Amelisweerd en de Stichting Soesa hebben in een open brief aan de minister, de provincie en de gemeente hun alternatieven aangedragen voor verbreding van de A27. Lees de brief op [www.vriendenvanamelisweerd.nl](http://www.vriendenvanamelisweerd.nl)

## Tradities van Utrechtse Sinten

Klaas en Maarten pakken uit. Onder deze titel werd een lang weekend Culturele Zondag georganiseerd voor alle Utrechters. De intocht van Sinterklaas viel dit jaar in het weekend van Sint Maarten. Alle reden om er een compleet cultureel weekend van te maken. Met de twee heiligen die kinderharten sneller doen kloppen in het middelpunt.



Pieter Willemsen  
PIETER DE HOOGHSTRAAT

De Oostkrant bespreekt met de Utrechtse Professor Gerrit Jansen de feesttradities van zijn stad. Hij bestuurde als socioloog vele feesten en vieringen. Eén van zijn boeken is Prettige Feestdagen, Utrechtse feesten in heden en verleden.

Volgens Jansen zijn Utrecht en Sint Maarten onlosmakelijk met elkaar verbonden. Maarten is de beschermheilige van de stad en de Domkerk is aan hem gewijd. Utrechters werden vroeger ook Sint-Maartensmannen genoemd. Ook bestaan er onbewezen verhalen dat het stadswapen van Utrecht geïnspireerd is op Sint Maarten die zijn rode mantel doorsneed om deze te delen met een bedelaar. Het rode deel van het stadswapen zou het overblijfsel zijn van Sint Maartens mantel dat afstak tegen het wit van zijn onderkleed.

De verbondenheid tussen Utrecht en Sint Maarten wordt volgens Jan-

sen ook geïllustreerd met het feit dat Utrecht pas in 1953 een Sinterklaasintocht organiseerde. Sinds Amsterdam in 1934 de goedheiligman groots onthaalde, werd het gebruik door heel Nederland overgenomen.

Maar in Utrecht liet dit dus op zich wachten. Mogelijk was het Utrechtse stadsbestuur toen nog druk met de vraag of er een beeltenis van de beschermheilige in het stadswapen moest komen. In 1948 werd namelijk besloten om Sint Maarten weer af te beelden in het wapen van de Domstad. In 1990 werd dit besluit teruggedraaid.

Inmiddels is er dus ruimte zat in de stad voor twee sinten. Naast het bestaan van Sint Nicolaas tinnert Sint Maarten ook aan de weg. In 2001 werd het Sint-Maartensberaad opgericht. Dit beraad wil Utrecht op de kaart zetten als de Sint Maartensstad van Nederland. Een van de uitingen is een strip over het leven van Sint Maarten die dit jaar uitgebracht is. De Utrechtse kinderen mogen blij zijn met het herleven van Sint Maarten want het levert ze een stripboek en snoep op.



Foto Peter van der Linde

kerstavond & kerst geopend

**ELVI**

elke woensdag zeetong € 25

maandag t/m zaterdag geopend vanaf 17:30

Jan van Scorelstraat 21  
030 251 39 13  
[www.restaurantelvi.nl](http://www.restaurantelvi.nl)

**alting & partners**  
uitvaartonderneming

voor begeleiding van eigenzinnige uitvaarten

Nel van Ratingen Annetiekje Zwamburg Hiske Alting Petra Branderhorst  
030 - 238 00 38 [www.altinguitvaart.nl](http://www.altinguitvaart.nl)

**klaarenbeek**  
INTERIEUR-ADVISEURS

DE AFGELOPEN HONDERD JAAR ZIJN WIJ ZONDER OVERDRIJVEN UITGEGROEID TOT EEN VAN DE MOOISTE WOONWINKELS VAN UTRECHT EN OMSTREKEN. BIJ ONS VINDT U ALLES WAAR U UW WONING EN/OF BEDRIJF MEE KUNT VERFRAAIEN. OP CA. 1000 M2 TONEN WIJ DIVERSE TOPMERKEN MEUBELN, VLOERBEDEKING, RAAMBEEKLINGEN EN ACCESSOIRES. KOM GRAAG EENS LANGS!

OPENINGSTIJDEN | DINSDAG T/M VRIJDAG VAN 9.00 - 17.30 EN ZATERDAG VAN 9.00 - 16.00 UUR | ZON- EN MAANDAG GESLOTEN

BURGEMEESTER REIGERSTRAAT 14 | 3581 KS UTRECHT | T 030 25 13 123 | [WWW.KLAARENBEEK.NL](http://WWW.KLAARENBEEK.NL)

grandcafé  
**enzo**

Ontbijt - Lunch - Diner

Nachtegalstraat 70  
Utrecht  
030-2381855  
[www.grandcafe-enzo.nl](http://www.grandcafe-enzo.nl)

Halte Oost

## De bus stopt voor de deur bij... Kapsalon Gezellig, Abstederdijk 14

Honderden bussen die tussen De Uithof en het Centraal Station rijden, stoppen dagelijks bijna voor de deur van kapsalon Gezellig. Speciaal voor deze rubriek laat ik mijn haar knippen door Anita, de eigenares van deze kapperszaak. Terwijl mijn lange lokken op de grond vallen, bespreken we het wel en wee van de kapsalon, het wereldnieuws en het sterrenbeeld van mijn dochter.



Pieter Willemsen  
PIETER DE HOOGHSTRAAT

In deze kapsalon geen steriel zitje voor klanten die op hun beurt wachten, maar een grote stamtafel met koek en snoep. Iedereen kan hier aanschuiven voor een kop koffie en een praatje. Ook mensen die niet voor een knipbeurt komen, nemen plaats aan de tafel. Ze bespreken het nieuws van de dag of nemen plaats voor een gezellig gesprek.

De crisis is een veel besproken onderwerp aan de stamtafel. Het heeft ook haar impact op Anita's zaak.

Want minder mensen laten hun haar watergolven, nemen een permanentje of veranderen van haar kleur. Zeker in de aanloop naar de kerst merkt ze dat het rustiger is dan voorheen. Een paar jaar terug was de zaak in november al afgeladen met klanten die er met Kerstmis extra goed uit willen zien. Nu is dat niet het geval. "Mensen gaan veel minder uit en dus ook minder naar de kapper," zo is Anita's analyse.

Als mijn nieuwe kapsel vorm begint te krijgen, komt het gesprek op sterrenbeelden. Ik weet daar nauwelijks iets van. Zelfs het sterrenbeeld van mijn vriendin schiet me niet te binnen...

Gelukkig weet ik dat mijn dochter een Leeuw is. Volgens Anita mag ik blij zijn dat ze net nog in juli en niet in augustus is geboren. Leeuwen uit juli zijn namelijk nog wel oké, maar met Leeuwen uit de maand erop valt amper samen te leven. Ik tel mijn zegeningen en reken af. Eenmaal thuisgekomen vinden de juli-Leeuw en haar moeder, die een Schorpioen blijkt te zijn, dat ik bijzonder goed geknipt ben.

## Agenda Lekker weg in eigen wijk

- 17 december** Kom 's middags naar Buurthuis Oudwijk. Hier kun je onder begeleiding je eigen kapotte huisraad (leren) repareren in het Repair Café. [www.repaircafe.nl](http://www.repaircafe.nl)
- 17 december** Ontmoet Oost 2011, kunstenaars uit de wijk presenteren zich. Met onder meer dans, poëzie en een kerstmarkt bij De Wilg en in de Wilhelminakerk. [www.cultuurinoost.nl](http://www.cultuurinoost.nl)
- 18 december** Opera per Tutti brengt opera voor iedereen, in het Spoorwegmuseum.
- 24 december - 8 januari** Winter Station in het Spoorwegmuseum. Met een schaatsbaan, kerstsfeer en de tentoonstelling 'Winter op het spoor'. [www.winterstation.nl](http://www.winterstation.nl)
- 25 december** Kindje wiegen. Een kerstspel voor de allerkleinsten in de St. Aloysiuskerk. [www.parchieutrechttoost.nl](http://www.parchieutrechttoost.nl)
- 2 januari** Leer zelf een pop maken in het Aldo poppentheater tijdens de workshop 'poppen maken'. (Leeftijd 4-8 jaar) [www.aldo.nl](http://www.aldo.nl)

Raadpleeg [www.cultuurinoost.nl](http://www.cultuurinoost.nl) voor culturele evenementen in Oost.



In een periode met weinig opdrachten richtte freelance fotograaf Merijn van der Vliet (38) zich op het fotograferen van donkere delen van de stad. Nu zijn zaken weer goed lopen blijft hij plaatjes maken van donker Utrecht, zoals dit beeld van De Uithof. Zie [Facebook.com/donkerUtrecht](http://Facebook.com/donkerUtrecht)

Op pad met Yivat

## PLUSpunt Voedselbank Utrecht-Oost

Zaterdagochtend stap ik het Rodekruisgebouw op de Koningsweg binnen. Een groep van zes vrijwilligers zit aan een dampende kop koffie of thee. Ik schuif ook aan. 'De vracht is binnen!' klinkt het door de kantine. Het is tijd om de binnengekomen kroppen sla, broden, blikken ananas, flessen frisdrank en andere etenswaar over de uitgestalde kratten te verdelen. In de koeling liggen ook nog vlees en vis voorverpakt. Ik verbaas me over de grote hoeveelheid aangeboden voedsel.

Yivat Mozes  
BRUGSTEEG

'Alles wat we binnen krijgen, gaat in de pakketten' vertelt Chico, die eens in de drie weken komt helpen. De vracht komt van grote supermarkten zoals Albert Heijn, maar ook van kleinere ondernemers uit de buurt. Is er een week een grote levering? Dan worden producten met een lange houdbaarheid bewaard voor de mindere weken. Vanaf twaalf uur stromen de eerste cliënten binnen en kan het uitdelen beginnen. Sommige mensen zijn zichtbaar blij met hun nieuwe voorraad, anderen zijn terughoudend.

Rond de feestdagen wordt er altijd iets extra's gedaan. Er wordt een sinterklaasmiddag georganiseerd voor 150 minderbedeelde kinderen

uit Utrecht. Compleet met Zwarte Pieten en Sinterklaas. Cor, die chauffeur is bij het Rode Kruis, rijdt de kinderen naar de Koningsweg: 'Het is erg dankbaar werk dat ik met veel plezier doe.' Met kerst worden er feestelijke kerstpakketten uitgedeeld. 'Er zitten artikelen in waar ze echt iets mee kunnen, bijvoorbeeld voor het kerstdiner. Dus geen kaviaar, maar bruikbare artikelen als suikerbrood, boter en kerstkransjes' aldus Jan Zwarts. Hij is als coördinator van de Voedselbank Utrecht vanaf het begin betrokken bij het PLUSpunt. Jan heeft zichtbaar plezier in zijn werk; hij heeft de hele dag een brede lach op zijn gezicht en hij maakt met iedereen een lolletje.

De mensen die bij het PLUSpunt aankloppen, komen niet alleen voor het eten, want de Voedselbank heeft

ook een maatschappelijke functie. 'Er is altijd ruimte voor een praatje en in de kantine staan koffie, thee en koekjes klaar', vertelt vrijwilliger Nannie. De afnemers komen uit heel Utrecht. Jan legt uit dat sommige Utrechters zich schamen om in hun eigen wijk een pakket af te halen. Daarnaast komen velen naar het PLUSpunt Oost, omdat het als enige op zaterdag open is. Na drie uur helpen, ga ik met een

goed gevoel huiswaarts. Ik ben ervan overtuigd dat de vrijwilligers van het PLUSpunt geweldig werk verrichten. Wilt u ook iets doen voor het PLUSpunt Oost? U bent van harte welkom om voedsel te doneren of een handje te komen helpen.

Meer informatie:

- > Rode Kruisgebouw, Koningsweg 2  
[pluspuntrodekruis@gmail.com](mailto:pluspuntrodekruis@gmail.com)
- > [www.tussenvoorziening.nl](http://www.tussenvoorziening.nl)



Marco is chauffeur en helpt als vrijwilliger ook mee bij het inpakken.

### > Uw Mening

Rijnsweerd is een van de laatste delen van Oost waar parkeren gratis is. Voor hoelang nog? Voor- en tegenstanders verspreiden huis-aan-huis pamfletten met hun visie. Wat vindt u van het parkeerbeleid in uw buurt? Laat ons horen wat u vindt via [redactie@oostkrant.com](mailto:redactie@oostkrant.com)

### > Vind ons op Facebook



[Facebook.com/Oostkrant](http://Facebook.com/Oostkrant)

### COLOFON

De Oostkrant is een inhoudelijk onafhankelijke wijkkrant voor en door mensen die wonen, werken, ondernemen, studeren, en leren in Utrecht Oost. De krant is een uitgave van Stichting Oostkrant (KvK 51098059) en verschijnt vier maal per jaar. Het rekeningnummer is 1580.28.015 (rabobank) t.n.v. Stichting Oostkrant.

**Redactie** Petra Davids en Pieter Willemsen (hoofdredactie), Yivat Mozes, Cees Oortwijn (beeld), Annemarie Reinders, Martien Slotemaker

**Bestuur** Rose-Marie van Berkel (voorzitter), Louis Jansen (penningmeester), Gerard Cats, Jantien Overduin. Contact via [Bestuur@oostkrant.com](mailto:Bestuur@oostkrant.com)

**Wilt u adverteren in de Oostkrant?** Mail naar [Advertentie@oostkrant.com](mailto:Advertentie@oostkrant.com)

**Ontwerp en vormgeving** MBGO

**Drukwerk** ALTIJDDRUKWERK

**Oplage** 14.000

**Volgende nummer** Maart 2012

**Parkcafé Buiten**  
eten en drinken

Goed idee.  
Ontbijt, lunch, borrel  
en diner  
Bij het parkcafé

Prins Hendriklaan no. twee  
[www.parkcafebuiten.nl](http://www.parkcafebuiten.nl)  
T 030 2543543

**lp\***

la piazzetta

wijn, koffie en meer...

Adriaen van Ostadelaan 15 • 3583 AA Utrecht  
[post@lapiazzetta.nl](mailto:post@lapiazzetta.nl) • [www.lapiazzetta.nl](http://www.lapiazzetta.nl)

**Buurten**

Van gehaktbal  
tot oesters...

Burgemeester Reigerstraat 61 • Utrecht  
030 271 99 99 • [www.kombuurten.nl](http://www.kombuurten.nl)

Dagelijks vers,  
heerlijk  
biologisch  
eten

**natuur**  
WINKEL

Nachtegaalstraat 51a,  
3851 AD Utrecht  
Tel. 030-2317885

**KOK**  
Vuurwerk

**BESTEL NU VAST  
HET MOOISTE VUURWERK OP  
KOKVUURWERK.NL**

Of kom gezellig bij ons langs:  
NACHTEGAALSTRAAT 51